



Yo No. Letras Contra la Discriminación

OBJETIVO

Fomentar, por medio de la expresión escrita, la reflexión y el análisis en torno a la importancia de prevenir, identificar, atender y erradicar prácticas de discriminación, así como promover e impulsar la inclusión de poblaciones estudiantiles vulneradas al interior de la comunidad académica de planteles y centros.

FECHA DE ENTREGA

Las y los estudiantes que deseen participar podrán entregar sus trabajos del **15 de septiembre al 05 de enero de 2024**.

BASES Y REQUISITOS

De las y los participantes:

- Podrá participar de manera individual cualquier **estudiante inscrito** en algún CEMSaD o COBAES.
- El participante **no deberá** tener experiencia en escritura profesional ni tener publicaciones de textos literarios o cualquier otro conocimiento y/o experiencia que pueda darle una ventaja sustancial.

De los escritos:

- Las y los estudiantes podrán participar en **una** de las siguientes categorías, eligiendo la que consideren más adecuada para transmitir la importancia de prevenir, identificar, atender y erradicar la discriminación, así como promover e impulsar la inclusión en las aulas:
 - Ensayo literario
 - Crónica literaria
 - Cuento
 - Poesía
- Las y los estudiantes deberán participar **con un solo texto** en alguna de las categorías mencionadas en el punto anterior.
- El escrito deberá abordar temas relacionados a la importancia de prevenir, identificar, atender y erradicar prácticas de discriminación y/o fomentar e impulsar la inclusión de poblaciones estudiantiles vulneradas como:
 - Población afrodescendiente
 - Comunidad LGBTQTTIQ+
 - Mujeres
 - Población indígena
 - Población con discapacidades
 - O cualquier otro grupo o persona que sea o pueda ser vulnerada en sus derechos por su condición (aparición física, forma de vestir, condición socioeconómica o situación migratoria o de origen)
- El trabajo escrito deberá cumplir las siguientes especificaciones técnicas y de formato: Será un trabajo inédito, que no reproduzca total ni parcialmente el texto o la obra de otras(os) autoras(es).
 - Los textos podrán ser escritos en cualquier lengua distinta al español, en esos casos deberán enviarse con la traducción a dicho idioma.
 - Los textos podrán estar escritos en lenguaje binario (ellas, ellos) o no binario (elles).
 - El escrito podrá ser escrito a computadora en tipografía Arial a 12 puntos, con interlineado 1.5, páginas numeradas y alineación justificada.
 - Podrá ser escrito a máquina de escribir o a **mano con letra legible**.
 - La categoría elegida deberá cumplir con las características solicitadas.

Características por categoría

Ensayo literario

- Tener una extensión mínima de 4 cuartillas y máxima de 7 cuartillas. (para el formato a mano ten en cuenta que una cuartilla tiene entre 250 a 300 palabras)
- Contar con originalidad y creatividad.
- Tener coherencia, cohesión y adecuación.
- Usar figuras retóricas.
- Tener pertinencia (la obra se ajusta a la temática solicitada).
- Tener introducción, desarrollo y conclusión.
- Estar escrito en prosa.
- Estar escrito en un lenguaje sencillo.
- Seguir el hilo de las ideas abordadas.
- Tener un tono personal y discurso directo.
- Tener un análisis de la temática elegida.
- Cumplir con ortografía, redacción y sintaxis.
- En caso de querer citar alguna fuente de información, no será necesario hacerlo de manera textual, sino hacer referencia a las mismas dentro del texto de forma creativa.

Cuento

- Tener una extensión mínima de 3 cuartillas y máxima de 7 cuartillas. (para el formato a mano ten en cuenta que una cuartilla tiene entre 250 a 300 palabras)
- Contar con originalidad y creatividad.
- Tener coherencia, cohesión y adecuación.
- Usar figuras retóricas.
- Tener pertinencia (la obra se ajusta a la temática solicitada).
- Contar con estructura, precisión y claridad.
- Contar con aspectos narrativos.
- Cumplir con ortografía, redacción y sintaxis.

Crónica literaria

- Tener una extensión mínima de 3 cuartillas y máxima de 7 cuartillas. (para el formato a mano ten en cuenta que una cuartilla tiene entre 250 a 300 palabras)
- Tener coherencia, cohesión y adecuación.
- Contar con originalidad y creatividad.
- Usar figuras retóricas.
- Tener pertinencia (la obra se ajusta a la temática solicitada).
- Tener relevancia.
- Contar con introducción, desarrollo y conclusión.
- Tener una reflexión, valoración crítica, llamado a la acción o soluciones.
- Contar con personajes principales.
- Desarrollar el conflicto y contexto espacio temporal.
- Cumplir con ortografía, redacción y sintaxis.

Poesía

- Tener como mínimo 12 versos y como máximo 50 versos en alineación centrada.
- Contar con originalidad y creatividad.
- Usar figuras retóricas.

- Tener pertinencia (la obra se ajusta a la temática solicitada).
- Tener coherencia, cohesión y adecuación.
- Tener una finalidad artística.
- Cumplir con ortografía, redacción y sintaxis.

CARACTERÍSTICAS DEL ENVÍO DE LOS TEXTOS PARTICIPANTES

Formato a computadora

- Deberá contar con una portada que **únicamente** contenga el título del texto, el seudónimo del participante y la categoría seleccionada.
- El documento deberá enviarse en formato PDF con el nombre de archivo "Título_categoría", por ejemplo: "Reflexiones sobre la discapacidad _ensayo".
- Se deberá entrar al siguiente link <https://forms.gle/NTJtEzEcJ4X81RqQA>, elegir la categoría del escrito, llenar los datos de registro y subir el trabajo.

Formato a máquina o escrito a mano

- Deberá contar con una portada que **únicamente** contenga el título del texto, el seudónimo del participante y la categoría seleccionada.
- El documento deberá de contar con los datos de registro de participación.
- El documento podrá ser entregado a las autoridades educativas de tu centro o plantel, para que lo envíen escaneado al siguiente correo electrónico: convocatoriayono@dgb.edu.mx

DATOS PARA EL REGISTRO DE PARTICIPACIÓN

De las y los participantes:

- La persona participante deberá proporcionar la siguiente información ya sea en el formulario del sitio web, o bien en una hoja blanca escrito a mano o a máquina de escribir en el documento que entrega a sus autoridades educativas:
 - Nombre completo
 - Seudónimo
 - Edad cumplida al momento de la inscripción
 - Género
 - Correo electrónico
 - Teléfono de contacto
 - Entidad federativa
 - Plantel o centro educativo
 - CCT (clave de centro de trabajo), la cual podrá pedirla a sus autoridades educativas
 - Semestre que cursa

De los escritos:

- Al realizar el registro, el trabajo deberá cumplir con las especificaciones técnicas y de formato mencionadas en el apartado "Bases y Requisitos".
- Al realizar el registro se deberán proporcionar los siguientes datos del trabajo:
 - Categoría a la que pertenece el escrito (ensayo, crónica, cuento o poesía)
 - En qué población(es) estudiantil(es) vulnerada(s) está centrado el texto
 - Título del escrito

MOTIVOS DE DESCALIFICACIÓN

- Aquellos trabajos que incurran en plagio, ya sea de forma total o parcial y/o que no cumplan con los requisitos establecidos en esta convocatoria.
- Aquellos trabajos que utilicen un lenguaje que fomente, promueva o incite, directa o indirectamente, el odio, hostilidad, discriminación y violencia hacia personas y grupos vulnerados.
- Aquellos trabajos que se encuentren participando en otros concursos o en espera de ser publicados en cualquier tipo de medio o soporte.

PREMIOS

Las(os) 20 ganadoras(es) recibirán un reconocimiento por su participación en el concurso y tendrán como premio la publicación de su texto en una antología digital o física emitida por la DGB, así como otros posibles premios.

Además se otorgará constancia a todo el personal directivo y docente participante en cada uno de los comités, así como a las y los miembros del comité de autoras(es) invitadas(os).

CESIÓN DE DERECHOS

Los textos presentados podrán ser utilizados de manera indefinida por la Dirección General del Bachillerato (DGB) con fines de divulgación, educación y promoción, de forma que toda persona participante autoriza de manera gratuita a la DGB, la reproducción de los mismos en los materiales que se requieran y para los motivos que considere pertinentes.

Las y los participantes que resulten ganadores, o en su defecto los padres, madres o tutores de las y los participantes menores de edad, cederán los derechos patrimoniales sobre los trabajos de las y los participantes a la DGB, otorgando su autorización para reproducirlos con fines de divulgación y promoción; así como la publicación de los datos personales solicitados e imágenes del día de la premiación, con fines informativos, de difusión y para promocionales de la Dirección.

PROTECCIÓN DE DATOS PERSONALES

La Dirección General del Bachillerato (DGB), con domicilio en Av. Revolución 1425, Col. Campestre, Alcaldía Álvaro Obregón, C.P. 01040, Ciudad de México, es la responsable del tratamiento de los datos personales que sean proporcionados, los cuales serán protegidos conforme a lo dispuesto por la Ley General de Protección de Datos Personales en Posesión de Sujetos Obligados, y demás normatividad que resulte aplicable.

Se informa a las personas participantes que los datos personales serán tratados con la finalidad de atender y gestionar la solicitud de participación formulada. La información proporcionada por las personas participantes sólo será utilizada para la presente convocatoria y/o con fines estadísticos, de promoción de la Dirección.

En cualquier momento, las personas participantes podrán ejercer los derechos de acceso, rectificación, cancelación u oposición al tratamiento de sus datos personales (derechos ARCO) directamente ante la Unidad de Transparencia de esta Dirección, o bien, a través de la Plataforma Nacional de Transparencia (<http://www.plataformadetransparencia.org.mx/>)

